MASPALOMAS COSTA CANARIA SOUL FESTIVAL

20 JUL 29>31 22

PLAYA DE SAN AGUSTÍN

PROGRAMA

MASPALOMAS COSTA CANARIA SOUL FESTIVAL

20 JUL 29>31 22

VIERNES 29

13.00 APERTURA DE ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

13.30 SESIÓN SERGIO MIRÓ DJ SET
ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

18.00 TALLER SERGIO MIRÓ HISTORIA DEL SOUL, UNA CUESTIÓN DE ALMA (Y RITMO)
ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

19.30 SESIÓN EL ESPECIALISTA MANEL RUIZ
ESCENARIO PRINCIPAL

20.30 M&M CONNECTION FT. CRISTINA JAMES
ESCENARIO PRINCIPAL

21.50 ANTHONY PAULE SOUL ORCHESTRA WITH LARRY BATISTE, NONA BROWN AND OMEGA RAE
ESCENARIO PRINCIPAL

22.15 MITCH WOODS
ESCENARIO PRINCIPAL

22.35 LEON BEAL
ESCENARIO PRINCIPAL

23.40 NONA BROWN
ESCENARIO PRINCIPAL

00.00 ERNIE JOHNSON
ESCENARIO PRINCIPAL

02.00 CIERRE DE ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

PROGRAMA

MASPALOMAS COSTA CANARIA SOUL FESTIVAL

20 JUL 29>31 22

SÁBADO 30

13.00 APERTURA DE ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

13.30 SESIÓN SERGIO MIRÓ DJ SET
ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

17.30 TALLER MITCH WOODS PIANO WOOGIE BOOGIE
ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

18.30 SESIÓN SERGIO MIRÓ DJ SET
ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

19.30 SESIÓN MONTERREINA
ESCENARIO PRINCIPAL

20.30 MIDNIGHT SOUL BAND
ESCENARIO PRINCIPAL

21.50 ANTHONY PAULE SOUL ORCHESTRA WITH LARRY BATISTE, NONA BROWN AND OMEGA RAE
ESCENARIO PRINCIPAL

22.15 MITCH WOODS
ESCENARIO PRINCIPAL

22.35 CHICK RODGERS
ESCENARIO PRINCIPAL

23.45 LARRY SPRINGFIELD
ESCENARIO PRINCIPAL

00.35 GRAN FINAL
ESCENARIO PRINCIPAL

02.00 CIERRE DE ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

PROGRAMA

MASPALOMAS COSTA CANARIA SOUL FESTIVAL

20 JUL 29>31 22

DOMINGO 31

11.00 APERTURA DE ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

12.00 TALLER MITCH WOODS & ANTHONY PAULE
BOOGIE WOOGIE VS JUMP BLUES
ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

13.30 SESIÓN SERGIO MIRÓ DJ SET
ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

14.30 CONCIERTO ROC FLOWERS
ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

15.30 SESIÓN SERGIO MIRÓ DJ SET
ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

20.00 CIERRE DE ÁREA DE RESTAURACIÓN PETANCA SOUL

PROGRAMA

ORGANIZA

MASPALOMAS COSTA CANARIA

Ilustre Ayuntamiento de la Villa de San Bartolomé de Tirajana

Cabildo de Gran Canaria

CONSEJERÍA DE CULTURA

DIRIGE / PRODUCE

DD&COMPANY PRODUCCIONES

COLABORA

Porretta Soul Festival

rtve

rtvc RADIO TELEVISIÓN CANARIA

GLORIA Thalasso & Hotels

AVIS Canarias

GRUPO MONPEX

hp Optimiza GESTIONES DOCUMENTALES

elevaciones archipiélago

MASPALOMAS COSTA CANARIA SOUL FESTIVAL

20 JUL 29>31 22

CHICK RODGERS

ESTADOS UNIDOS

"Pequeña estatura, gran voz".
Melvia "Chick" Rodgers-Williams es una dinámica y versátil vocalista de blues y soul. Nacida en 1958, comenzó su carrera como cantante a una edad temprana en la iglesia. Su verdadero avance se produjo en el extranjero en 1979, donde actuó frente a miles de militares en una gira que duró hasta 1986. En 1989, Rodgers fue descubierta por el dueño de un club local de Chicago, quien le ofreció un lugar estable en el escenario. Hoy, actúa por todo el mundo, compartiendo escenario con Patti Labelle, Bernie Mac, entre otros.

LARRY SPRINGFIELD

ESTADOS UNIDOS

Nacido en Memphis, Tennessee, Larry ganó la competencia National Star Search de 1991. En 1992, Larry lanzó su álbum "I'm Just A Man" en Tabu Records. El primer sencillo, "All The Way Love", alcanzó el puesto 27 en la lista Hot R&B Singles de Billboard. Ha escrito y producido música para artistas como Gerald Levert, Chante Moore y Wayne Brady. También ha realizado giras con Keith Sweat, Al Green, Chante Moore, Barry White y B.B. King. En 2020, Larry abrió un club nocturno en Beale Street, la famosa calle de la música en Memphis: el “SugaShack”, estilo juke-joint, donde puedes comer comida soul y escuchar Menmphis Sound.

ERNIE JOHNSON

ESTADOS UNIDOS

Ernie Johnson continúa en el camino del soul-blues forjado por artistas como Bobby "Blue" Bland, Z.Z. Hill, Little Milton y R. L. Griffin. Nacido en Winnsboro, sus influencias vocales fueron Nat King Cole, Dee Clark, Clyde McPhatter, Jackie Wilson y especialmente a Bobby "Blue" Bland.
Johnson ha tocado en festivales de blues en San Francisco y Monterey, y su primer disco compacto, It's Party Time, fue lanzado en el sello Paula Records de Louisiana en 1993.

LEON BEAL

ESTADOS UNIDOS

Nativo de Jasper, Florida, Leon Beal, Jr. comenzó a cantar en el coro de su iglesia. A una edad temprana realizó una gira con el Coro de Conciertos de Ronald Ingram. Bendecido con una voz dorada, Leon canta música soul clásica en toda Nueva Inglaterra y los Estados Unidos. ¡Incluso ha actuado para el presidente Obama e invitados en Martha's Vineyard en más de una ocasión!
Recién regresado de una gira por Brasil y España, León se complace en presentar su segunda actuación en la serie Legacy, un tributo a Otis Redding.

MASPALOMAS COSTA CANARIA SOUL FESTIVAL

20 JUL 29>31 22

MITCH WOODS

ESTADOS UNIDOS

Nacido en la ciudad de Nueva York, es un pianista y cantante estadounidense moderno de boogie-woogie, jump blues y jazz. Desde principios de la década de 1980 ha estado de gira y grabando con su banda, los Rocket 88s. Woods llama a su música "rock-a-boogie", y con su banda de acompañamiento ha proporcionado retrospectivamente un estilo jump blues de los años 40 y 50.
Woods comenzó tocando en clubes cerca del campus de Buffalo de la Universidad Estatal de Nueva York. Se mudo a San Francisco en 1971. Originalmente estudiante de jazz y música clásica, al mudarse a la costa oeste, Woods comenzó a tocar jump y rhythm and blues. En 2007, Woods fue nominado para el premio Pinetop Perkins al pianista del año en los Blues Awards en Memphis, Tennessee.

ANTHONY PAULE SOUL ORCHESTRA WITH LARRY BATISTE, NONA BROWN & OMEGA RAE

ESTADOS UNIDOS

Anthony Paule ha sido una fuerza impulsora de la escena musical del área de la bahía de San Francisco durante muchos años. Ha publicado dos discos en solitario y además de liderar su propia banda, ha grabado con Boz Scaggs, Charlie Musselwhite y varios discos con Fran Bey, “You don’t nothing”, “Soul for your Blues” y “Not goin’ away”.
Su último lanzamiento “After a While” con Wee Willie Walker, su voz solista nos muestra a Paule en pleno apogeo con su banda compuesta por ocho músicos.

NONA BROWN

ESTADOS UNIDOS

El sonido suave y poco convencional de la nativa del Área de la Bahía de San Francisco, Nona Brown, es "una bocanada de aire fresco".
Nona es muy activa en la comunidad musical y recientemente fue nombrada como una de las Embajadoras de la Academia de Grabación (Capítulo de San Francisco) para el recientemente lanzado Black Music Collective (BMC). Además del nombramiento de BMC, Nona fue elegida recientemente como miembro de la junta del Capítulo de San Francisco de la Academia de Grabación.

EL ESPECIALISTA MANEL RUIZ

CANARIAS

El Especialista Manel Ruiz, catalán afincado en Canarias, un clásico de la ondas hertzinas, con más de 20 años frente a los platos, un habitual de las pistas de baile, festivales de las islas y península, siempre con sesiones llenas de groove y ritmo, sin pérdida de elegancia.
Ha prometido para esta ocasión una sesión en la que prevalecerán sonidos de la escena nacional de la música negra, así como una selección de clásicos, y no tan clásicos, venidos del Soul, Funk de todos los tiempos, todo esto agitado con mucho groove en el regio formato del vinilo.

MASPALOMAS COSTA CANARIA SOUL FESTIVAL

20 JUL 29>31 22

M&M CONNECTION FT. CRISTINA JAMES

CANARIAS

M&M Connection es una propuesta fresca y divertida que surge del encuentro de músicos profesionales residentes en las islas. Conjugan el Funky, el Soul y el Rythm&Blues en una formación de nueve músicos con un objetivo claro, pasarlo bien y trasladar esa energía a su audiencia con una puesta en escena vibrante y dinámica y un repertorio que va desde temas clásicos de Stevie Wonder o James Brown, hasta temas actuales de Beyoncé y Bruno Mars.

MONTERREINA

CANARIAS

Monterreina es la media pimienta de Pimienta Selectoras, el colectivo de mujeres djs, selectoras y coleccionistas de vinilos de La Palma – Canarias, nominadas como mejor Dj por los Premios Los Clinton de Enlace Funk e invitadas para grabar sesión y visitar la colección de Gladys Palmera. Cada año Monterreina convoca a un buen puñado de brujas del vinilo para pinchar juntas en el Festival Akelarre. Ha rodado sus discos de soul y Funky por todas las islas aderezados con el mejor ingrediente, la pimienta de La Palma!

MIDNIGHT SOUL BAND

CANARIAS

Midnight Soul Band nace de la combinación de un grupo de músicos de diferentes bandas de Las Palmas de Gran Canaria. Su estilo traído al presente, del más puro soul y el rhythm and blues, con unas voces compenetradas, una sección rítmica compacta y una sección de vientos que terminan de dar el color a esta banda de 9 componentes que le trasladarán sin duda a la época de los 60' ó 70' haciendo un repaso a grandes temas clásicos de Otis Redding, James Brown, Ray Charles, Aretha Franklin, Wilson Pickett o Joe Coker etc.

SERGIO MIRÓ

CANARIAS

Un vastísimo archivo discográfico en la cabeza, formación y larga experiencia musical en cada una de sus facetas artísticas y profesionales —desde el mundo de la radio y la producción, hasta el de las bandas en las que toca la batería (Los Pulpos, Limbo, Birkins, The Good Company, Aburrido Cósmico…) garantizan unas sesiones divertidas, bailables y elegantes.

ARTISTAS